

Présences Croisées



John Armleder
Jean Dubuffet
Alain Jacquet
Stéphane Kropf
Rachel Marks
Benoît Mazzer
Emma McNally
Henri Michaux
Roman Opalka
Jean Pierre Raynaud
Tomás Saraceno
Dana Schutz
Conrad Shawcross
Chiharu Shiota
Jean Tinguely
Toby Ziegler
Balint Zsako



15 mai - 28 juillet 2025



35 rue des bains



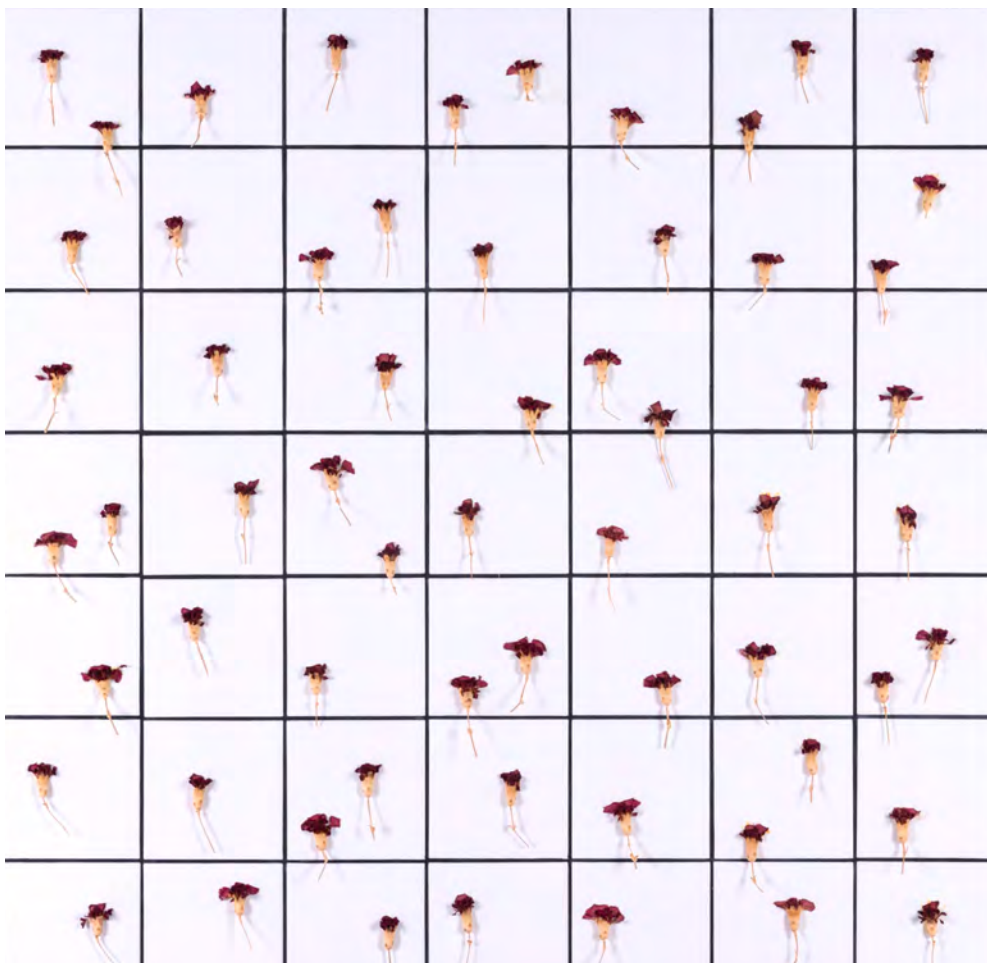
JEAN PIERRE RAYNAUD
(b. 1939)

TILES + DRIED FLOWERS, 1996

Signé et daté au dos
Céramique, aluminium et fleurs séchées dans emboîtement
en plexiglas

133.5 x 133.5 x 10 cm.

Prix sur demande



JEAN PIERRE RAYNAUD
(b. 1939)

PSYCHO-OBJET AGRESSION C, 1965

Signé et daté au verso du panneau mural
Assemblage (panolac, bois, métal, photographie plastifiée,
câble électrique, plastique, peinture)

170 x 83 x 54 cm.

Prix sur demande



JEAN PIERRE RAYNAUD
(b. 1939)

TABLEAU BARRÉ, 1984

Encre de Chine sur toile

33.5 x 32.5 cm.

50 x 47.5 x 7 cm. (encadré)

Prix sur demande



JEAN PIERRE RAYNAUD
(b. 1939)

FRAGMENT DE MENIL, 1984

Signé, daté et titré au dos du carreau
Carreau de faïence fragmenté

25 x 16 cm.
48 x 40 x 7 cm. (encadré)

Prix sur demande



JEAN PIERRE RAYNAUD
(b. 1939)

POT NOIR, 1985

Polyester stratifié, peinture noire

Ø 97.5 cm. x 88.5 cm.

Prix sur demande



ALAIN JACQUET
(1939-2008)

L'ARROSOIR, 1972-1975

Signé, daté, titré et annoté à la base sur une étiquette
Comité Alain Jacquet: AJ-AWP-CUI-72-75-1
Cuivre
Pièce unique dans ce matériau

41 x 62 x 19,5 cm.

Prix sur demande



ALAIN JACQUET
(1939-2008)

LES 64 KUA, 1971-1973

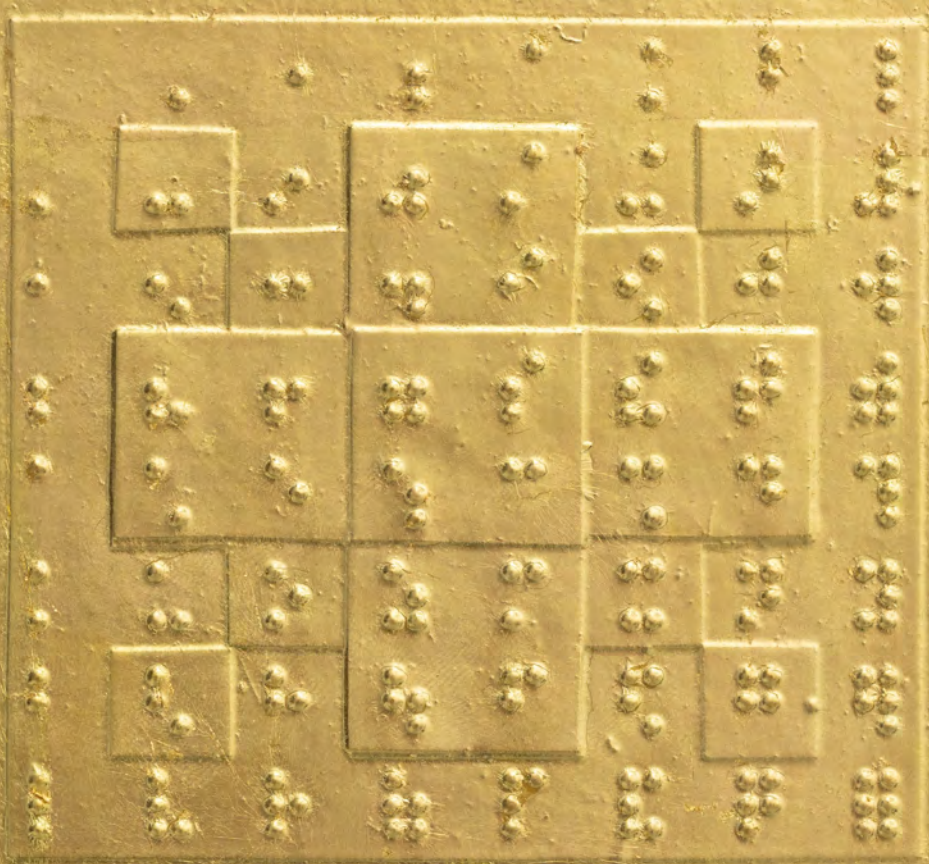
Sérigraphie à la feuille d'or 24 carats.

Une page du I Ching, un livre chinois de sagesse et de divination, dorée à la feuille d'or et montée sur velours bleu. Numérotée au verso par le comité Alain Jacquet: AJ-BFO-71-73-14

25 x 25 cm.

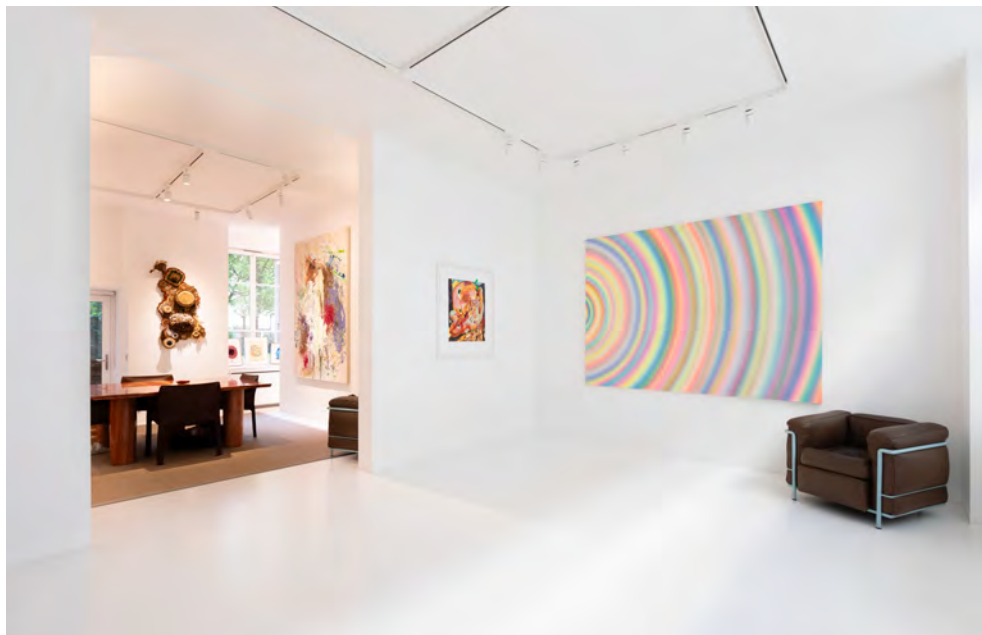
Prix sur demande





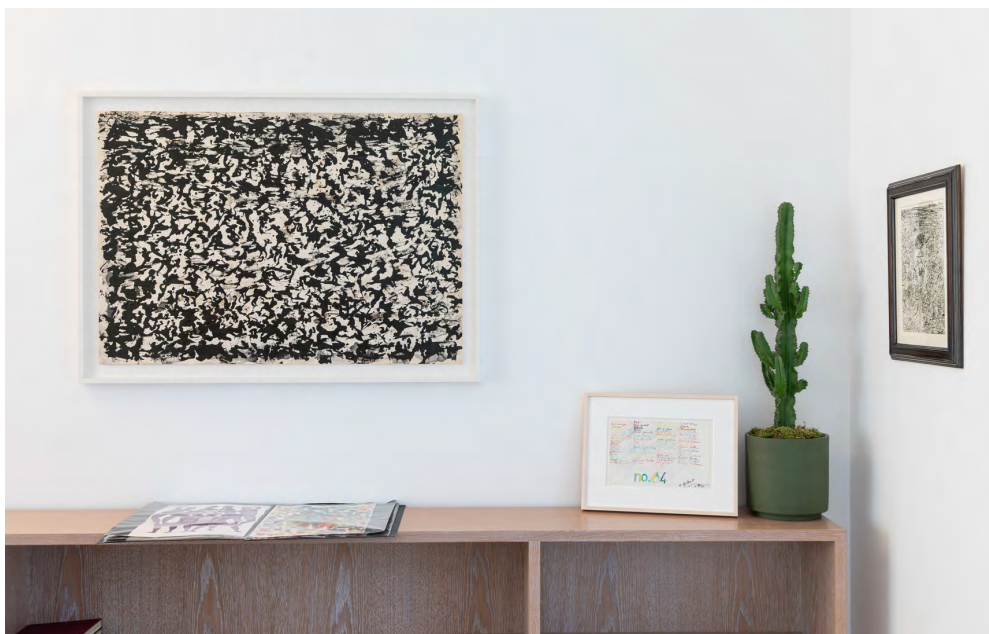


37 rue des bains





37 rue des bains



STÉPHANE KROPF
(b.1979)

GOBBLEDYGOOK, 2018

Acrylique fluorescente sur toile

180 x 240 cm.

CHF 18'500.- HT



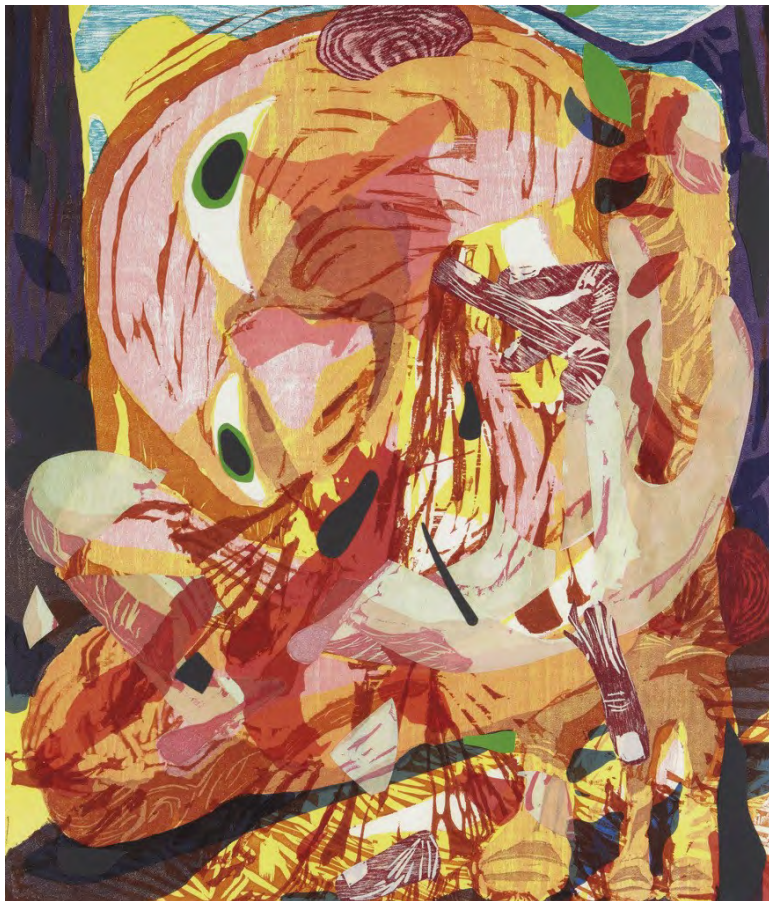
DANA SCHUTZ
(b.1976)

SELF-EATER, 2005

Signé, daté et titré en bas à droite : Dana Schutz 2005
Gravure sur bois sur collage sur papier
Numéroté en bas à gauche : 23/48

96.5 x 83.5 cm.

Prix sur demande

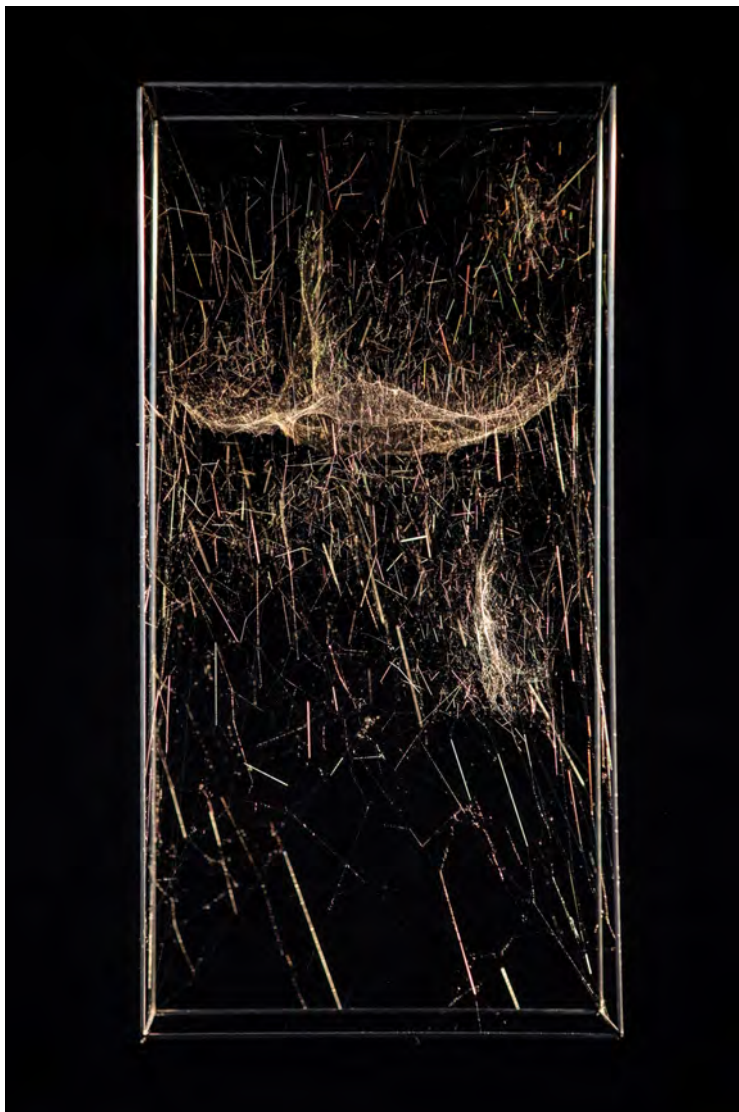


TOMÁS SARACENO
(b. 1973)

*GRAVITATIONAL SEMI-SOCIAL CHOREOGRAPHY HR
4757 BUILT BY: A DUET OF CYRTOPHORA CITRICOLA –
FOUR WEEKS, ROTATED 90 DEGREES, 2020*

Soie d'araignée, fibre de carbone
40 x 20 x 20 cm.

EUR 40'000.- HT



TOMÁS SARACENO
(b. 1973)

ARACHNOMANCY CARD DECK, 2019

Jeu de cartes imprimé, emballage fait main
Ed. 53/100 + 1 EA

12 x 7 x 2 cm.

EUR 1'000.- HT



JEAN TINGUELY
(1925-1991)

SANS TITRE (RETABLE), n.d.

Feutre et aquarelle sur papier

51 x 73 cm.

Provenance

Estate Jean Tinguely

Niki Charitable Art Foundation, San Diego

Collection Privée

CHF 18'500.- HT



BENOÎT MAZZER
(b. 1982)

LES FONDATEURS, 2023

Acrylique & peinture à l'huile sur toile

170 x 320 cm.

EUR 24'000.- HT





BENOÎT MAZZER
(b.1982)

LE GARDIEN, 2022

Acrylique & peinture à l'huile sur toile

120 x 180 cm.

EUR 15'000.- HT





JEAN DUBUFFET
(1901-1985)

PERSONNAGE DANS UN PAYSAGE, 1960

Signé et daté
Encre sur papier

33 x 25 cm.

Prix sur demande



HENRI MICHAUX
(1899-1984)

SANSTITRE, 1959

Signé en bas à droite du monogramme de l'artiste : HM
Encre de Chine sur papier

74.7 x 107.4 cm.

Provenance

Le Point Cardinal, Paris, où probablement acquis par une
collection privée
Collection privée, Genève

Expositions

Tokyo, Seibu Museum (Jan-Feb.), Kitakyushu,
Musée Municipal (Apr.-May); Ohtsu, Seibu Hall (May-June),
Henri Michaux, 1983, no. 89.

Prix sur demande



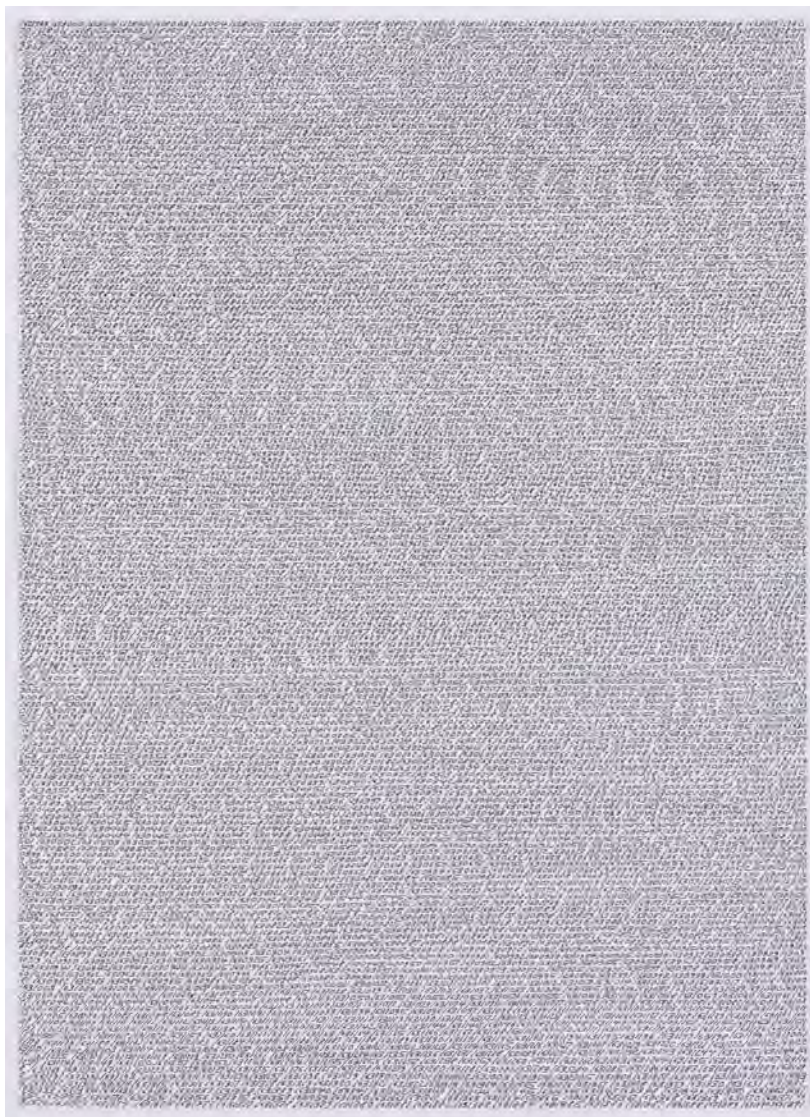
ROMAN OPALKA
(1931-2011)

INFINI DETAIL 1627999-1631391, 1965

Encre sur papier

33 x 24 cm.

Prix sur demande



JOHN ARMLEDER
(b. 1948)

HEDEDYPNOSIS CRETICA, 2023

Technique mixte sur toile

225 x 175 x 4 cm.

CHF 150'000.- HT



JOHN ARMLEDER
(b. 1948)

SANSTITRE A10, 1968

Acquarelle sur papier

39.8 x 29.8 cm.

CHF 12'000.- HT



JOHN ARMLEDER
(b. 1948)

SANSTITRE A29, 1968

Acquarelle et encre sur papier

30.3 x 21.6 cm.

46.6 x 35.5 cm. (encadré)

CHF 12'000.- HT



JOHN ARMLEDER
(b. 1948)

A50, 1967

Collage sur papier contrecollé sur fond blanc
Signé sur le fond

12.5 x 9 cm.
29.7 x 20.3 cm. (encadré)

CHF 12'000.- HT



JOHN ARMLEDER
(b. 1948)

SANSTITRE, 1966

Acquarelle sur papier

28.4 x 39.9 cm.

CHF 12'000.- HT



RACHEL MARKS
(b. 1986)

VIOLONCELLE, 2025

Violoncelle, archet, pages de livres

135 x 54 x 36 cm.

EUR 25'000.- HT





RACHEL MARKS
(b. 1986)

TAMBOURS, 2025

Tambours, bois, pages de livres

140 x 60 x 26 cm.

EUR 30'000.- HT





BALINT ZSAKO
(b.1979)

PHYSICAL COMEDY 8A, 2024

Acquarelle sur papier

40.5 x 29.7 cm.

Provenance
Atelier de l'artiste

CHF 3'200.- HT



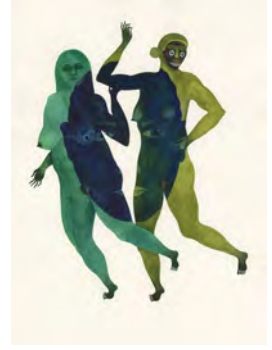
BALINT ZSAKO
(b.1979)

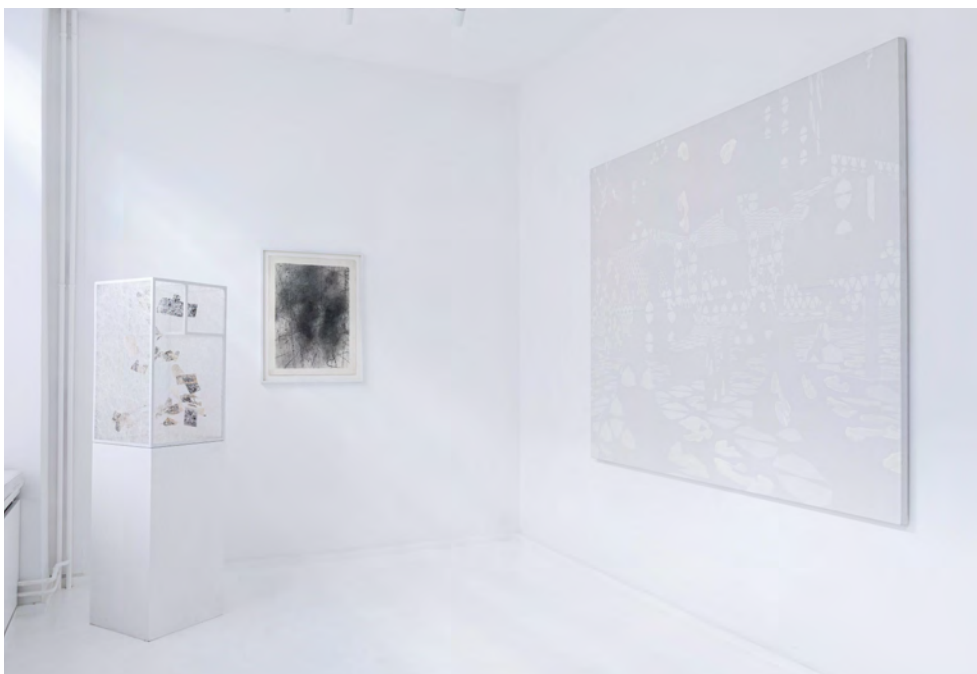
PHYSICAL COMEDY (série)

Acquarelles sur papier

40.5 x 29.7 cm.

CHF 3'200.- HT (par aquarelle)





39 rue des bains



TOBY ZIEGLER
(b.1972)

CONTINENTAL BREAKFAST, 2005

Huile sur scotchlite

175 x 200 cm.

CHF 40'000.- HT



CHIHARU SHIOTA
(b.1972)

STATE OF BEING (CAMERA), 2023

Cadre en métal, appareil photo, photographies, fil

80 x 45 x 45 cm.

EUR 85'000.- HT





CHIHARU SHIOTA
(b. 1972)

CONNECTED TO THE UNIVERSE (8), 2023

Pastel à la cire hydrosoluble, encre et fil sur papier

32 x 24 cm.

CHF 11'000.- HT



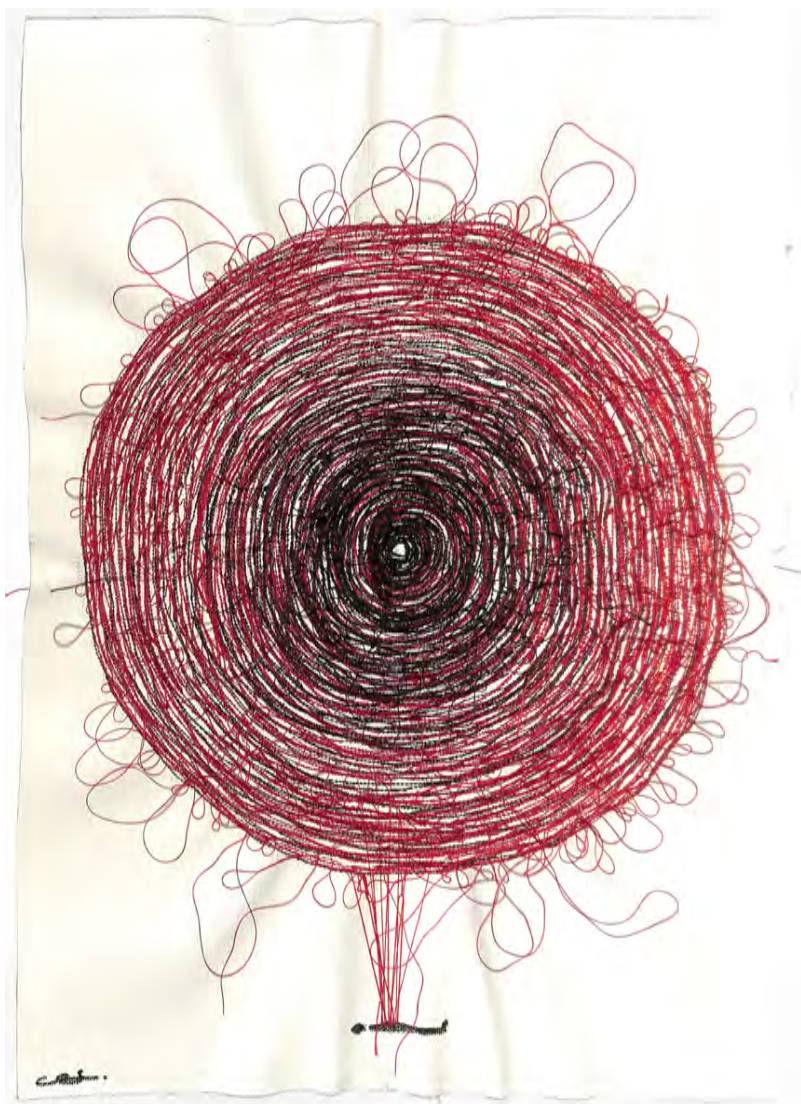
CHIHARU SHIOTA
(b. 1972)

CONNECTED TO THE UNIVERSE (11), 2023

Pastel à la cire hydrosoluble, encre et fil sur papier

30 x 42 cm.

CHF 15'000.- HT



CHIHARU SHIOTA
(b. 1972)

CONNECTED TO THE UNIVERSE (17), 2023

Pastel à la cire hydrosoluble, encre et fil sur papier

32 x 24 cm.

CHF 11'500.- HT



EMMA MCNALLY
(b. 1969)

UNTITLED, 2016

Graphite sur paper

31 x 51 cm.

54 x 74 cm. (encadré)

Prix sur demande



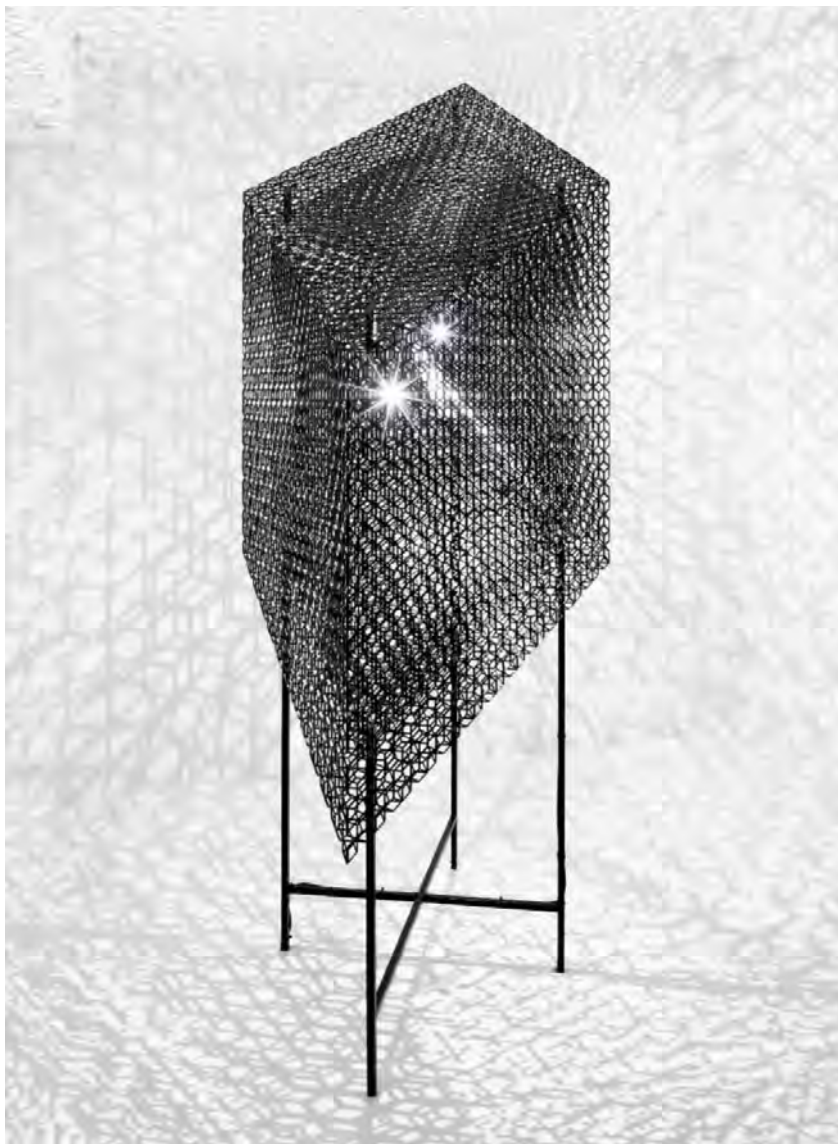
CONRAD SHAWCROSS
(b.1977)

SLOW ARC INSIDE A CUBE X, 2018

Acier thermolaqué, lumière, système mécanique
Edition 1/3

240 x 130 x 95 cm.

CHF 85'000.- HT





OLIVIER VARENNE
ART MODERNE & CONTEMPORAIN
37-39 RUE DES BAINS
1205 GENEVA
SWITZERLAND
TEL + 41 22 810 27 27
INFO@VARENNE.ART
VARENNE.ART

OLIVIER VARENNE
ART MODERNE & CONTEMPORAIN